

## 1 Eckdaten

## Arbeitsplan

Schuljahr 2020/21

Schule Gesamtschule Würselen		
Straße Krottstraße 64a	PLZ 52146	Ort Würselen
Telefon / Fax dienstl. 02405-408011 0 / 02405-408011 55	E-Mail verwaltung@gesamtschule-wuerselen.de	
URL / Internetadresse www.gesamtschule-wuerselen.de	Schulform Gesamtschule	
Projektleiterin/Projektleiter Anja Friderichs	E-Mail (Schuladresse) friderichs@gesamtschule-wuerselen.de	
denkmal aktiv-Schulteam	Jahrgang Jg. 7	Unterrichtsfach/-fächer Geschichte
Kurs oder Arbeitsgruppe Projektkurs, Jg. 7	Anzahl beteiligter Schülerinnen und Schüler	
Beteiligte Kolleginnen/Kollegen		
Fachliche(r) Partner vor Ort (Name, Einrichtung) Heinz-Josef Küppers, Kulturarchiv Würselen; Geschichtskreis Pfarre St. Sebastian Würselen; Günter Breuer, Geschichtswerkstatt Würselen		

## 2 Angaben zum Schulprojekt

(Verbund-)Projekttitlel Partnerprojekt: Römisch-mittelalterliche Wege: Die Heiligtumsfahrt Aachen Partnerschule: Heilig-Geist-Gymnasium <b>Geschichtsdetektive auf mittelalterlichen Spuren</b>
Kurzbeschreibung des Projekts <p>In einem gemeinsamen Projekt erkunden das Heilig-Geist-Gymnasium und die Gesamtschule Würselen Denkmale in der Region. Seit dem Mittelalter pilgern Menschen alle sieben Jahre nach Aachen, um die im Marienschrein aufbewahrten Tuchreliquien zu sehen – so auch 2021. In diesem Jahr der Heiligtumsfahrt untersuchen Schülerinnen und Schüler der Gesamtschule Würselen, wie auf dem Teilstück des Dortmund-Aachener Jakobswegs von Würselen aus seit dem Mittelalter Reliquien verehrt wurden. Ausgehend vom Salmanusaltar und den Reliquien des Salmanus in der größten Würselener Kirche St. Sebastian erschließt sich das Projektteam das Thema und setzt die Besonderheiten des lokalen sakralen Denkmals in Beziehung zum Welterbe Aachener Dom. Die Ergebnisse des Projekts halten die Jugendlichen in Denkmal-Notizbüchern, einem Fotobuch und einem Stop-Motion-Film fest. Eine gemeinsame Ausstellung mit dem Team des Heilig-Geist-Gymnasiums ist in der Würselener Kirchengemeinde geplant.</p> <p>Der Aachener Dom gehört zu den Förderprojekten der Deutschen Stiftung Denkmalschutz</p> <p>Ein denkmal aktiv-Projekt mit Förderung durch das Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und Gleichstellung des Landes Nordrhein-Westfalen</p>

## 3 Vorerfahrungen der Schule / der Projektleitung

Schuljahr 2016/17: Steinzeit AG für Klassen 5/6: Nachbau von steinzeitlichen Werkzeugen/Waffen, Herstellen von Schmuck (Tonperlen), Malerei mit Erdfarben/Naturpigmenten, Ritzzeichnungen in Stein (Schieferplatten), Besuch des „Steinzeitmenschen Blu Mammu“ aus Stolberg: Feuer entzünden und Kochen wie in der Steinzeit
Schuljahr 2017/18:SteinzeitAG für Klassen 5/6: Modellbau: Nachbau jungsteinzeitlicher Pfahlbauten

## 4 Ziele des Schulprojekts

Ausgehend von der während des Schuljahrs 2020/21 stattfindenden Heiligtumsfahrt Aachen soll die Bedeutung unserer Region als mittelalterliches Wallfahrtsziel erkannt werden. Dabei steht neben dem Aachener Dom als primäres Pilgerziel die Spurensuche im heutigen Stadtbild Würselens im Mittelpunkt (Pilgerwege, Wegkreuze, Ortsnamen, Kapellen, Kirchen).

Ziele (wie werden die Jugendlichen an den Denkmalschutz / das Kulturerbe vor Ort herangeführt, welche eigenen Handlungsmöglichkeiten werden aufgezeigt; wie werden Lehrplanthemen am Denkmal veranschaulicht?)

Die SuS sollen im Rahmen von Expertenvorträgen, Exkursionen und Rechercharbeiten z.B. im Archiv (versteckte) Spuren der Vergangenheit in ihrer unmittelbaren Umgebung als kulturelles Erbe wahrnehmen (Mittelalterlicher Pilger- und Krönungsweg Frankfurt-Würselen-Aachen sowie Kapellen/Wegkreuze entlang der Strecke, Würselens Stadtkirche St. Sebastian, Aachener Dom) und die Gründe und den Wert der Unterschutzstellung kennenlernen.

Skizzierung der angestrebten Projektergebnisse (z.B. Erarbeitung von Schülerführungen, Infomaterialien, Ausstellung, Internetseite, ...)

Unterrichtsbegleitend erstellen die Schüler ein Dokumentationsbuch unseres Projekts mit Texten, Abbildungen, eigenen Skizzen und Fotos

Kennenlernen der mittelalterlichen Handwerkstechnik des Buchbindens, Erstellen eigener kleiner Bücher in Vorbereitung auf den Besuch des Würselener Kulturarchivs und des Archivs der Kirche St. Sebastian

Erstellung eines Beitrags für die homepage der Gesamtschule Würselen anlässlich des virtuellen Tags der offenen Tür

Erarbeitung einer Fotodokumentation: bedeutende Würselener Ort früher/heute

Erarbeitung einer Interviewaktion: wie gut kennen Sie Würselens Bauwerke / die Geschichte dahinter?

## 5 Vorgehensweise, Umsetzung

*Hinweis: Die Punkte 5 und 6 sind im Abschlussbericht ausführlicher als in der Arbeitsplanung darzustellen und bewertend zu erläutern. Der Arbeitsplan bildet die Grundlage für den Abschlussbericht.*

Als Einstieg in die Arbeit wurden folgende Themen behandelt:

- verschiedene Aspekte des Denkmalschutzes allgemein: wer, was, wie, warum?
- Überblick über die Arbeit der Deutschen Stiftung Denkmalschutz
- Überblick Bau- und Bodendenkmale in Würselen per Internetrecherche

Erstes Einzelthema:

Gastvortrag durch Herrn Breuer von der Geschichtswerkstatt Würselen zum Thema „Historischer Pilger- und Krönungsweg in Würselen und heutige Spuren“

Anschließend mehrere eigene Ortsbegehungen, daraus resultierend Ansätze für Recherche im Archiv Würselen (z.B. Was genau befand sich früher an Stelle der Kreuzanlage „Salmanusstraße“, wo das neue Baugebiet dahinter dort explizit „Kapellenfeldchen“ heißt?)

Leider ist momentan aufgrund der Coronabestimmungen keine weitergehende eigene Recherche im Archiv möglich

Zweiter Schwerpunkt

Mittelalterliche Handwerkstechniken: Buchbinderei

Da die Schüler von dem Bildmaterial (mittelalterliche / frühneuzeitliche Bücher, Urkunden und Landkarten), das uns Herr Breuer bei seinem Vortrag gezeigt und erläutert hat, sehr beeindruckt waren, haben wir Frau Dierick, eine Buchbindemeisterin, in unseren Kurs eingeladen, die uns die mittelalterliche Technik des Buchbindens und die damals verwendeten Materialien vorgeführt hat und mit den Schülern selbst eigene Büchlein hergestellt hat. Wir hoffen, bei späteren Besuchen im Archiv auch alte Originale gezeigt zu bekommen.

Dritter Schwerpunkt (in Arbeit): Pilgern/Pilgerziele/Reliquienverehrung allgemein/Reliquien im Aachener Dom/der Aachener Dom als Wallfahrtskirche/Kunstaktion zum Aachener Dom

Dieser Schwerpunkt wird zur Zeit per Internetrecherche behandelt und im Projektbuch dokumentiert.

Die geplante Exkursion zum Dom/Dombauhütte/Domschatzkammer entfällt zunächst, da bis auf weiteres sämtliche Unterrichtsgänge und damit jegliche Aktivitäten außerhalb der Klassenräume nicht gestattet sind.

Vierter Schwerpunkt (geplant): Ortsheilige und ihre Spuren in Würselen

Besuch des Geschichtskreises St. Sebastian und Führung durch die Stadtkirche St. Sebastian durch Herrn Rüländ  
Suche nach weiterführenden Informationen zum Ortsheiligen Salmanus im Kulturarchiv Würselen, unterstützt von Herrn Küppers

Fotodokumentation: wie sahen St. Sebastian, Salmanusplatz, Salmanusstraße etc. früher aus (Archivfotos), wie heute (Schülerfotos) ?

Straßeninterviews vorbereiten und durchführen (wie weit erkennen / kennen Würselener Bürger örtliche Bauwerke / damit verbundene Traditionen / Hintergründe?)

<p>Inhaltliche Aspekte, u.a. Konkretisierung der zu bearbeitenden Einzelthemen, ggf. inhaltliche Beiträge der beteiligten Fächer</p> <p>S . O .</p>
<p>Methodisch-didaktische Aspekte, u.a. Grad des selbständigen Arbeitens der Schülerinnen und Schüler</p> <p>Eigenhändiges Nachvollziehen von Handwerkstechniken (Erstellen eines Notizbuches gemäß mittelalterlicher Buchbindetechnik)</p> <p>Selbständige Internetrecherche zu vorgegebenen Themen (Pilgern, Reliquien, Aachener Dom, Aachener Heiligtumsfahrt...)</p>
<p>Organisatorische Aspekte, u.a. Aufgabenverteilung zwischen Schulteam und fachlichem Partner, Verzahnung/Schnittstellen</p> <p>Die Organisation gestaltet sich momentan dadurch schwierig, dass laut Vorgabe der Schulleitung keinerlei Vor-Ort-Termine, Unterrichtsgänge oder Exkursionen unternommen werden dürfen. Auch eine Einladung der fachlichen Partner in den Unterricht will derzeit gut überlegt sein, da Herr Rüländ vom Geschichtskreis St.Sebastian und Herr Küpper vom Kulturarchiv Würselen aufgrund ihres Alters zur Risikogruppe gehören. Auch angedachte gemeinsame Aktionen mit Schülern des Heilig Geist-Gymnasiums Würselen sind derzeit nicht möglich.</p>

### **6 Bewertung des Projekts**

<p>Resümee zu den Zielen in der Vermittlung von Denkmalfragen, ggf. Zitate/Statements – was können die Lernenden mitnehmen?</p>

### **7 Herkunft und Verwendung von Fördermitteln**

<p>Projektmittel-Quellen („denkmal aktiv“-Förderung, Mittel aus anderen Förderprogrammen, Sachleistungen von Sponsoren)</p>
<p>Einsatz der "denkmal aktiv"-Mittel (Planung / aktueller Stand)</p>