

Abschlussbericht

Schuljahr 2020/21

1 Eckdaten

| | | |
|--|--|-------------------|
| Schule TGS „Am Inselsberg“ Bad Tabarz | Schulform Staatliche Gemeinschaftsschule (1) | |
| Straße, Hausnummer Karl-Marx-Str. 19 | PLZ 99891 | Ort Bad Tabarz |
| Name(n) Projektleiter(in) Bauer, Iris | E-Mail (persönliche Schul-Mailadresse) Iris.Bauer@schule.thueringen.de | |
| Beteiligte(r) Jahrgang/Jahrgänge Klasse 6 bis 8 | Beteiligte(s) Unterrichtsfach/-fächer Deutsch, MNT, Geschichte, Biologie, Medienkunde | |
| Kurs(e) und/oder Arbeitsgruppe(n) AG „denkmal aktiv“ | jeweilige Anzahl beteiligter Schülerinnen und Schüler 7 | |
| Fachliche(r) Partner (Einrichtung) Trachtenverein Tabarz e.V., Heimatmuseum, Bürgermeisteramt, Kuramt, Kneipp-Verein | | |
| Partnerschule (Name, Ort) | | |
| Das Projekt nahm teil im „denkmal aktiv“-Förderschwerpunkt Ein denkmal aktiv-Projekt mit Förderung durch den Bund für Umwelt und Naturschutz e.V. | | |

2 Angaben zum Schulprojekt

| |
|--|
| Projekttitel Historisches Grün in Stadt und Land |
| Kurzdarstellung des Projekts (mit welchen Denkmalobjekten hat sich das Projektteam zu welchen Themen beschäftigt?) Der Kurpark Winkelhof in Bad Tabarz, eine Anlage aus dem Jahr 1915, stand im Mittelpunkt dieses Projekts zu historischen Gründenden. Im Jahr 2020 jährte sich der Todestag des Parkgründers Carl Ferdinand Grübel zum hundertsten Mal. Das nahmen die Schülerinnen und Schüler der AG zum Anlass, seine Rolle bei der Gestaltung des Parks und der Kurstadt Tabarz im frühen 20. Jahrhundert zu erforschen. Bis zu den Oktoberferien 2020 konnte die AG erste Gespräche vor Ort führen, zu ersten Rechercheergebnissen gelangen. Ab November konnte aufgrund der Corona-Pandemie keine AG-Tätigkeit durchgeführt werden, es folgte Wechselunterricht, von Dezember 2020 bis Ende Mai 2021 Distanzunterricht, Wechselunterricht bis Mitte Juni 2021. |

3 Ziele des Schulprojekts

| |
|---|
| Kurzbeschreibung der Projektidee (was sollte sich die Lerngruppe durch das Lernen am Denkmal erarbeiten?) Nach einer Einführung in das Thema Denkmalschutz und Kulturerbe beschäftigten sich die Schüler mit der Gründungsgeschichte und der Bedeutung des Kurparks Winkelhof für die Einwohner und Kurgäste bis heute. Anschließend wollte sich die AG mit dem ökologischen Wert der Parkanlage auseinandersetzen und eine Bestandsaufnahme der Vegetation und des Tierbestandes vornehmen. Sind das besondere Pflanzen und Tiere? Sind die Pflanzen nutzbar für Insekten? Wie ist der Vergleich mit den Hausgärten oder der Feldflur? Welchen Wert für die Natur hat der Park? Lässt sich bei der intensiven Nutzung des Parks noch mehr für Flora und Fauna tun? Dazu kam es leider aus den bereits oben genannten Gründen nicht. |
| Erreichte Ziele (wie wurden die Jugendlichen an den Denkmalschutz / das Kulturerbe vor Ort herangeführt, welche eigenen Handlungsmöglichkeiten wurden eröffnet; wie wurden Lehrplanthemen am Denkmal veranschaulicht?) Besuch des Kurparks und erste Eindrücke sammeln, Gründungsgeschichte Einführung in das Thema Denkmalschutz und Kulturerbe Berufe rund ums Denkmal; Kontaktaufnahme mit fachlichen Partnern (Trachtenverein, Heimatmuseum) Sammeln und Dokumentieren erster Ergebnisse |

Darstellung der Projektergebnisse (z.B. Erarbeitung von Schülerführungen, Infomaterialien, Ausstellung, Internetseite, ...)

Legende zu den Fotos:

Der Kurpark Winkelhof von oben

Blick zur ehemaligen Lesehalle, heute kleine Ausstellung zum Parkgründer C.F. Grübel

Erste Kontaktaufnahme mit Frau B. Grübel

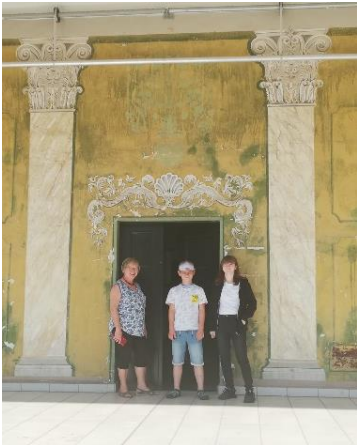
Teilnehmer der AG „denkmal aktiv“ im Kurpark

Rechercharbeiten zur Geschichte des Parks

Frau Grübel gibt wertvolle Hinweise

Herbstimpressionen

Gedenkstein für C.F. Grübel im Kurpark



4 Vorgehensweise, Umsetzung

Wichtige Meilensteine waren in der Rückschau vor allem:

Herbst 2020: erste Begegnung mit dem Denkmal, Ortsbegehung: Wo befindet sich der Kurpark? Was gehört dazu?
erste Gespräche mit den fachlichen Partnern
Einführung in die Aufgaben und Ziele des Denkmalschutzes, Denkmalarten, kulturelles Erbe, Berufe rund ums Denkmal
Recherchen zur Geschichte des Kurparks: Wer war Carl Ferdinand Grübel und wie kommt es zur Gründung des Parks
mehrfache interessante Treffen und Gespräche im Kurpark mit Frau Grübel vom Trachtenverein, Besuch der Ausstellung in der ehemaligen Lesehalle im Kurpark

Wichtige inhaltliche Aspekte, u.a. Themen von Gruppen- oder Einzelarbeiten, ggf. inhaltliche Beiträge der beteiligten Fächer/Kurse

Deutsch: Verstehen von Sachtexten, Texte verfassen, Interviews führen

Geschichte: historische Hintergründe erfassen, Geschichte des Parks, Biografie von Carl Ferdinand Grübel

Kunsterziehung: Zeichnungen anfertigen, Fotografieren von Parkdetails

Medienkunde: Arbeit am PC, Präsentationen anfertigen, Fotos bearbeiten und mit Texten verknüpfen

Methodisch-didaktische Aspekte, u.a. wichtige selbständige Erkenntnis- und Arbeitsleistungen der Schülerinnen und Schüler

Sachkompetenzen: regionale und globale gesellschaftliche Prozesse und Zusammenhänge analysieren

Ursachen und Wirkungen herausarbeiten

Selbst- und Sozialkompetenzen: eigene Entscheidungen und Urteile überprüfen

eigene Positionen angemessen artikulieren

seinen eigenen Lernprozess eigenverantwortlich und strukturiert planen, durchführen und dokumentieren

Informationen aus unterschiedlichen Medien gewinnen und sichern

Archive, wissenschaftliche Bibliotheken nutzen

Informationen quellenkritisch verarbeiten

Schaffung der theoretischen Grundlagen in der AG

5 Zusammenarbeit mit fachlichem Partner

Realisierte Besuche oder Treffen, Aufgabenschwerpunkte und Beiträge der Partner (Exkursion, Workshop, Vortrag etc.)

Konstruktive Zusammenarbeit bes. mit dem Trachtenverein / Frau Grübel, Bereitstellen von Literatur, Betreuung der AG bei Recherchearbeiten im Kurpark, Führung durch den Park und durch die kleine Ausstellung zu Carl Ferdinand Grübel

6 Bewertung des Gesamtprojekts

Resümee der erreichten Ziele in der Vermittlung von Denkmalfragen, ggf. Zitate/Statements – was konnten die Lernenden mitnehmen?

Leider konnten nur Teilziele erreicht werden.

Bei den Lernenden wurde das Interesse geweckt, sich mit dem Kurpark Winkelhof zu beschäftigen, Hintergründe zu erfragen, Perspektiven für die weitere Nutzung und Gestaltung zu entwickeln.

Im kommenden Schuljahr wollen zwei Schülerinnen der zukünftigen Klasse 10 versuchen, das Thema „Historisches Grün in Stadt und Land“ in einer Projektarbeit, die für den erfolgreichen Abschluss des Realschulabschlusses in Thüringen erforderlich ist, weiter zu bearbeiten und zu beenden.

7 Herkunft und Verwendung von Fördermitteln

Projektmittel-Quellen („denkmal aktiv“-Förderung, Mittel aus anderen Förderprogrammen, eingesetzte Sachleistungen von Sponsoren)

denkmal aktiv-Förderung

Die „denkmal aktiv“-Mittel wurden eingesetzt für

Literatur zur Ortsgeschichte, Park- und Gartengeschichte, zu Gartenkünstlern

Projektdokumentation

Album für historische Ansichtskarten von Tabarz und vom Kurpark Winkelhof