

Heilig-Geist-  
Gymnasium  
Würselen  
(2022/23)

Wir machen mit!

denkmal  aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

## Imperiale Grenzen

gefördert durch *denkmal  
aktiv*, das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

Ziel CCAA: vom Römerkastell Aachen über die  
Via Belgica zum niedergermanischen Limes

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

2

## Inhaltsverzeichnis

Projektidee	3	Köln: „Liebe...“/Castrum Divitia	20
Römische Straßen	4	Kestner-Museum Hannover	22
Via Belgica	6	Archäologischer Park Xanten	23
Via Regia/AFH	8	Römermuseum Xanten	24
Jakobswege	10	Experimentelle Archäologie	27
Aquae Granni	11	RollUp: Aquae Granni	30
Römerkastell Aquae Granni	13	<i>denkmal aktiv</i>	31
Archäologische Fenster	14	Archäologie-AG	32
CCAA: „Rom am Rhein“	19	Stadtarchäologie Aachen	33

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

3

## Entstehung der Projektidee

Römerwege, Via Belgica, Via Regia

Römerstadt Aquae Granni

Stadtarchäologie Aachen

Bildungspartnerschaft NRW

Archäologische Fenster

Bericht Grabung mit Kastellturm

niedergermanischer Limes

erfolgreicher Welterbeantrag

Landesausstellung ‚Rom am Rhein‘

*Wir machen mit!*

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Römische Straßen - lokal (1/2)

4

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



- ❖ historische Straßen nahe des HGG!
- ❖ St. Nikolaus (Linden-Neusen) am Verlauf römischer Straße, dort auch Verlauf des modernen Jakobswegs
- ❖ Quelle: Günter Breuer, „Würselener Straßen in Vergangenheit und Gegenwart“ (Aachen-Xanten)
- ❖ Nähe zu Via Regia und Via Belgica

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Römische Straßen - regional/imperial (2/2)

5

### Römerstraßen "erlebbar" machen - LVR-Amt für Bodendenkmalpflege

- ❖ in Linden-Neusen auch historischer Abzweig der Römerstraße **Aachen-Jülich/ Juliacum**
- ❖ über Baesweiler Verlauf der „Via Belgica“: **Köln**, Jülich, Heerlen, Maastricht, Tongeren, **Bologne-Sur Mer** (Atlantik, antiker Hafen)
- ❖ Via Belgica und Agrippa-Straße (**Köln-Trier**) dienten der Organisation der Provinz und Sicherung des niedergermanischen Limes

### Gute Reise mit dem Römer-Navi - Gymnasium Leoninum Handrup

- ❖ dichtes Straßennetz in Italien, Gallien, Syrien, Judäa, westl. Nordafrika, entlang der Küsten
- ❖ Straßensystem als **Mittel zur militärischen und wirtschaft-lichen Erschließung** des gesamten Reiches (lat: imperium Romanum)
- ❖ Stationen Seereise wären gewesen: **Köln - Bologne-sur-Mer - Lissabon - Cádiz - Rom**

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Via Belgica - regional/überregional(1/3)

6

Römerstraßen "erlebbar" machen - LVR-Amt für Bodendenkmalpflege

- ❖ in Frechen noch als Damm unter dem Baumbewuchs auf ca. 1,2 Kilometer zu erkennen
- ❖ Anfang des 20. Jhdt.'s noch **14-18 Meter breite und bis zu 1,30 Meter hohe Bahn**
- ❖ **beiderseits von Gräben begleitet**, bei Sondage insgesamt 24,80 Metern Breite
- ❖ **eigentlicher Straßenkörper ist bekiest und stets schmaler** (Breite 4,90 m bis 7 m)

Wikipedia, Datei:Via Belgica-kaart.png

- ❖ **bei Rimborg die niederländische Grenze**
- ❖ **zunächst in leichter Süd-West-Richtung** zum antiken Straßenkreuzungspunkt Bavay
- ❖ **endet** in Boulogne-sur-Mer am Ärmelkanal, antiker Hafen **Portus Itius/Britannicus**, dort Fahrt nach Britannien /Mittelmeer/Rom
- ❖ Aufbau archäologisch (z.B. Staatsforst Ville, Tagebau Hambach) umfassend belegt

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Via Belgica - älteste Kartierung (3/3)

7

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

<https://www.kuladig.de/Objektansicht/A-EK-20080730-0023>

- ❖ **Tabula Peutingeriana** (Peutingersche Tafel), benannt nach Konrad Peutinger, der deren Veröffentlichung veranlasste
- ❖ **aus 12. Jhdt., Vorlage aus karolingischer Zeit, Vorlage dafür wiederum spätrömische Karte, Haken/Knick in roten Straßen entspricht der Länge einer Tagesstrecke**
- ❖ **größere Städte mit Häusersymbolen**
- ❖ **HGG nach Köln: Straße von Aachen-Jülich/Juliaccum (Karte: ‚Juliaco,rum‘), dort ‚Via Belgica‘ nach Köln/CCAA (Karte: ‚Agripina‘), kommend von Heerlen (‚Coriovallo,ru)‘**

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

8

## Via Regia/Aachen-Frankfurter Heerstraße/AFH (1/2)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

- ❖ Wegführung der mittelalterlichen Via Regia („Königsstraße“) Aachen bis Broichweiden identisch mit Verlauf der Römerstraße
- ❖ über Via Regia kamen 600 Jahre lang die deutschen Könige über Weiden zu ihren ‚Thronsetzungen‘ in Aachen
- ❖ Via-Regia-Projekt RWTH Aachen, Initiative in Kooperation mit lokalen Heimatvereinen
- ❖ einheitliches Design von Informationstafeln

- ❖ seit 2012 in Aachen fünf Tafeln zum Generalthema „Entlang der VIA REGIA“
- ❖ Standorte: Gut Melaten (2x), Hexenberg, Lemiers (2x, Grenze zu NL)
- ❖ jeweils spezielles Thema in drei Sprachen auf den Informationstafeln erläutert, zusätzlich Karten und Abbildungen
- ❖ QR-Codes für Internetinformationen zur weiteren Vertiefung



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

9

## Via Regia: Projektumsetzung in Eschweiler (2/2)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



Foto: Gaby Müller

- ❖ drei Informationstafeln auf Eschweiler Stadtgebiet
- ❖ Standort 1: **St. Jöris**, Neusenerstraße vor dem Klosterweiher
- ❖ Standort 2: **Dürwiß**, Gasthausstraße Ecke Jülicher Straße
- ❖ Standort 3: **Weisweiler**, Lindenallee vor der Indebrücke
- ❖ auf Foto ist das neue einheitliche Design zu sehen
- ❖ auch hier QR-Codes mit weiterführenden Informationen (15 S.)
- ❖ <http://www.webwuerselen.de/index.php/de/geschichte/aachen-frankfurter-heerstrasse-de.html>
- ❖ [https://de.wikipedia.org/wiki/Aachen-Frankfurter\\_Heerstra%C3%9Fe](https://de.wikipedia.org/wiki/Aachen-Frankfurter_Heerstra%C3%9Fe)

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Jakobswege - lokal (1/4)

10



<https://www.jakobswege-europa.de/wege/nordrhein.htm>

- ❖ **Weg 9 (Paderborn - Aachen)**
- ❖ Weg verbindet die beiden ehemaligen Reichsstädte Dortmund und Aachen
- ❖ folgt **Reise-Itinerar** Kaiser Karls IV. im **Jahr 1377** zu Staatsbesuch und Pilgerzielen in und um Paris

<https://www.jakobswege-europa.de/wege/>

- ❖ **Ziel: Santiago de Compostela**
- ❖ Kathedrale: **Grab des Heiligen Jakobus** (Apostel Jesus')
- ❖ berühmtester Jakobsweg: 800km **„Camino Francés“** ab Pyrenäen
- ❖ Voraussetzung für Pilgerurkunde mindestens die letzten 100 km

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Aquae Granni: antiker Stadtplan (1/2)

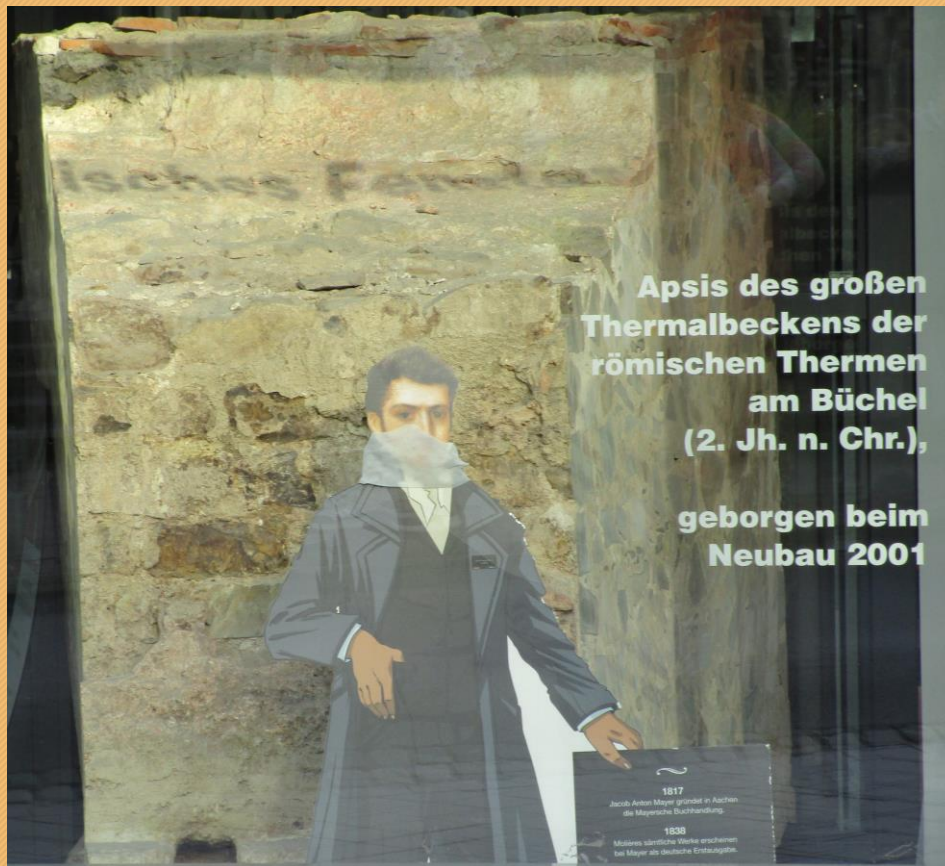
11

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



- ❖ Rathaus und Vorgängerbau der Pfalz Karls des Großen basieren auf **Fundamenten des Römerkastells**
- ❖ **Portikus-Kopie** im Hof: Forumsarkaden?
- ❖ **Münsterthermen: teilweise unter Dom**
- ❖ Büchelthermen: unter Hotel Aquis Grana und Mayersche Buchhandlung
- ❖ öffentliche Latrine: Büchelareal
- ❖ **Elisengarten: Archäologische Vitrine**

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Aquae Granni: Thermalquellen/Aquaedukt(2/2)

12

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

[https://de.wikipedia.org/wiki/Aachener\\_Thermalquellen](https://de.wikipedia.org/wiki/Aachener_Thermalquellen)

- ❖ Übersicht mit genutzten/ungenutzten Thermalquellen sowie öffentlichen Brunnen
- ❖ über 30 Quellen in Innenstadt und Burtscheid
- ❖ Quellen im Zentrum: Quirinusquelle (Münstertherme), Kaiserquelle, Nikolausquelle, Großer Monarch, Rosenquelle, Karlsquelle, Marienquelle
- ❖ Aktuell: Plan, bei Neubauten im Büchelareal mit Thermalwasser wie bei röm. Thermen zu heizen

Aquaeduktverlauf

- ❖ Dammstraße
- ❖ Bachstraße (unter Viktoriaschule?)
- ❖ Warmweiherstraße
- ❖ Herzogstraße
- ❖ Lothringer Straße
- ❖ Wirichsbongardsstraße
- ❖ Elisabethstraße
- ❖ Elisabethhalle (Wasserkastell)

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Römerkastell: Presseartikel

13

[https://www.aachener-zeitung.de/lokales/aachen/neuer-fund-untermauert-auch-aachen-war-ein-roemisches-kastell\\_aid-25738887](https://www.aachener-zeitung.de/lokales/aachen/neuer-fund-untermauert-auch-aachen-war-ein-roemisches-kastell_aid-25738887)

- ❖ Befestigung nach Verwüstungen des ersten großen Germaneneinfalls (275/76 n. Chr.)
- ❖ das Kastell/castrum bot Aachen für Jahrhunderte Schutz in unruhigen Zeiten
- ❖ im MA Beitrag zum Fortbestand Aachens
- ❖ Abriss erst im 12. Jhdt. unter Kaiser Barbarossa großer Erneuerung der Stadt

Vortrag Andreas Schaub „Aachen im Frühmittelalter aus archäologischer Sicht“ (08.11.2022)

- ❖ Abbruchstellen im 12. Jhdt. nachweisbar
- ❖ Kastelltürme am Markt und Marienturm, Kastelltor Jakobstraße, Graben Katschhof
- ❖ Kastell umgab südlich Aula Regia
- ❖ Kastellfläche: Rathaus, Markt, Jakobstraße, angrenzende Häuser Richtung Norden und Osten

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

14

## Archäologische Fenster: Übersicht 1 (1/9)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

1- Archäologische  
Vitrine  
(Elisengarten)

2- Bodenplatte dm-  
Drogeriemarkt  
(Ursulinerstr.)

3 - Mayersche  
Buchhandlung  
(Buchkremerstr.)

4 - Platz des  
Wassers (Weg Buch-  
kremerstr./Hof)

5 - Portikus-Replik,  
Forum, Tempel  
(Hof)

6 - Hauptstraße  
Forum, Handwerk  
(Rommelsgasse)

7 - Fenster: Funda-  
ment röm. Kastell  
(Granusturm)

8 - Glasplatte:  
Graben/Five Guys  
(Markt)

9 - Fenster: Funda-  
ment Marienturm  
(Markt)

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

15

## Archäologische Fenster: Übersicht 2 (2/9)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

10 - Via Regia  
(Kockerellstr. /  
Jakobstr.)

11 - Fenster:  
Steinrinne  
(Klappergasse)

12 - Gehwegplatten  
Paubachkanal  
(Rennbahn)

13 - Taufkapelle m.  
Spolie (Fisch-  
markt / Domhof)

14 - Grundrissplan  
Aachener Dom  
(Domhof)

15 - Glasplatte  
Thermenruinen  
(Aachener Dom)

16 - Bronze-Modell  
Aachener Dom  
(Domhof)

17 - Metallplatte:  
Münstertherme  
(Spitzgässchen)

18 - Bodenbelag für  
Mauerzüge  
(Spitzgässchen)

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

16

## Archäologische Fenster: Exkursion Aachen 1 (3/9)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



13 - Portikus-Replik, Forum, Tempel (Hof)



1 - Archäologische Vitrine (Elisengarten)



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

17

## Archäologische Fenster: Exkursion Aachen 3 (5/9)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



3- Mayersche Buchhandlung (Buchkremmerstraße)



11- Fenster: Steinrinne (Klappergasse)

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

18

## Archäologische Fenster: Evaluation (Auswahl) (9/9)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

1 - dünne archäologische Schichten in Grabungstiefe

1- verschiedene Symbole für die einzelnen Schichten

1 - architektonische Überschneidungen der Schichten

2/8 - Zugang nur bei Öffnungszeiten möglich

5 - Replik fördert Verwechslung oder Fehlinterpretation

12 - Straßename basiert auf Kanal im Mittelalter

12 - translozierte Kanaldeckplatten in Gehweg integriert

13 - Spolie als Wiederverwendung alten Baumaterials

14/16 - „Fenster“ können auch Pläne oder Modelle sein

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## CCAA: Landesausstellung „Rom am Rhein“

19

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

20

## Köln: „Liebe oder Last?! Baustelle Denkmal“ (1/2)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

21

## Köln: Evaluation „Rom am Rhein“ und Divitia (2/2)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

CCAA steht für  
Colonia Claudia Ara  
Agrippinensium

Hauptstadt von  
Gallia inferior  
(Niedergermanien)

zuvor Umsiedlung  
der westrheinischen  
Ubier

Sicherung durch  
rechtsrheinisches  
castrum Divitia

Hafen der  
Rheinflotte im  
Süden der Stadt

Architektur und  
Alltag in der Colonia  
nach Vorbild Roms

viele Boden-  
denkmale, regel-  
mäßige Grabungen

Römerturm/Stadt-  
mauer sogar über-  
überirdisch erhalten

Renovierung des  
Römisch-Germa-  
nischen Museums

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Kestner-Museum Hannover

22

Wir machen mit!  
**denkmal aktiv**  
Kulturerbe macht Schule  
Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Archäologischer Park Xanten

23

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Römermuseum Xanten

24

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz





# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

25

## Archäologischer Park Xanten: Evaluation (3/4)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

Fläche des APX  
jenseits mittel-  
alterlicher Stadt

ursprüngliche Lage  
direkt am Rhein,  
Hafenanlage

rekonstruiert: Tor,  
Herberge, Tempel,  
Mauer, Amphitheater

schrittweise  
Erforschung des  
weiteren Geländes

CUT = Colonia Ulpia  
Traiana, von Kaiser  
Trajan gegründet

wichtiger Standort  
zur Sicherung des  
nassen Limes

Expeditionen zur  
Erschließung  
Germaniens

intensiver Handel  
über Limesgrenze  
des Rheins hinweg

Aufgabe der Expan-  
sionspläne nach  
Niederlage 9 n. Chr.

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

26

## Archäologischer Park Xanten: Evaluation (4/4)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

Römermuseum in  
Form von Thermen-  
rekonstruktion

Kurzschwert (lat  
gladius) vor allem  
Stich- / Stoßwaffe

Gewicht von Helm  
und Kettenhemd  
erschwert Kampf

Rüstzeug der  
Legionäre Gesamt-  
gewicht von 45 kg

Aufgaben außerhalb  
des Krieges war  
Handwerk aller Art

Originalfund und  
Modell eines röm.  
Patrouillenbootes

Ausstellung auch  
zahlreicher Alltags-  
gegenstände

Inneneinrichtung  
und auch Bauwerke  
überraschend bunt

Vermischung der  
gallischen Bevöl-  
kerung mit Römern

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Experimentelle Archäologie: Würfelturm (1/3)

27

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Experimentelle Archäologie: Öllampen (2/3)

28

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

29

## Experimentelle Archäologie: Evaluation (3/3)

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

Pinzette, Schere,  
Creme wie heute,  
Strigilis nicht

eine Strigilis zog vor  
dem Bad Öl und  
Sand vom Körper ab

Massagen, Sauna,  
Imbiss wie moderne  
Wellnessoasen

manche Spiele  
ähneln heutigen, vor  
allem Rundmühle

Würfelsturm  
verhindert Fuschen  
beim Würfeln

Würfel waren aus  
Knochen, Ton,  
Elfenbein, Metall

Öllampen werden  
aus drei Teilen  
zusammengesetzt

glatte Produkte  
beim Töpfern sind  
schwierig

Schablonentechnik  
gleich bei röm.  
Massenprodukten

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

30

## RollUp „Aquae Granni: prominente Fundamente“

Wir machen mit!

denkmal aktiv

Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz

Das Heilig-Geist-Gymnasium  
entdeckt das Denkmal  
als Lernort

### Aquae Granni: prominente Fundamente

Das Heilig-Geist-Gymnasium beschäftigt sich im Rahmen von denkmal aktiv-Projekten intensiv mit römischen Bodendenkmälern Aachens und der Region und lernte an ihnen zu den Themen Imperiale Grenzen (2022/23), die Themen von Aquae Granni (2021/22) und Aachener Dom (2020/21). Thematisiert wurden dabei Aspekte provinziarländlicher Archäologie, des UNESCO-Welterbes und des Denkmalschutzes allgemein, fachlicher Partner war Herr Schaub (Stadtarchäologie Aachen). Weitere Inhalte waren z. B. römische Wegenetze und Alltagsgegenstände, auch im Rahmen von 3D-Druck, experimenteller Archäologie und entsprechender Exkursionen.

Archäologische Funde weisen eine frühe römische Besiedlung von Aquae Granni nach. Die Thermen und das Kastell lagen im heutigen Bereich von Dom und Büchel, Hof und Rathaus. Die Theorien eines reinen Kurorts für Soldaten sind widerlegt, die rekonstruierte Inschrift Kaiser Trajans weist sogar auf ein kaiserliches Bauprogramm hin.

Die Portikus am Hof ist nur eine Replik, das Original steht im Bonner LVR-Landesmuseum. Nach Westen schloss sich am vermuteten Forum die Münstertherme an, die ein Aquaedukt von Burtscheid aus mit Wasser der Wurm versorgte. Nach Osten lag die Bücheltherme. Das Kastell wurde erst nach Germanenüberfällen im Rheinland errichtet.

Im Mittelalter verfiel die Münstertherme, die Kastellmauern und andere Mauerzüge blieben aber erhalten oder wurden für damalige Neubauten weitergenutzt. Sichtbar sind die römischen Originale in Aachen nur als archäologische Fenster, am bekanntesten ist die Archäologische Vitrine im Elisengarten.

Karl der Große nutzte nachweislich beim Bau der Kaiserpfalz die noch erhaltenen Kastellmauern bewusst als Machtsymbol. Einige Grundmauern der Münstertherme dienten zudem als Fundament für den Bau des Doms. Die - eigentlich heidnischen - römischen Bodendenkmale sind dadurch Teil des karolingischen Bauprogramms und des UNESCO-Welterbes Aachener Doms.

Archäologie-AG am Heilig-Geist-Gymnasium Würselen, gefördert durch denkmal aktiv



Das Heilig-Geist-Gymnasium beschäftigte sich im Rahmen von denkmal aktiv-Projekten intensiv mit römischen Bodendenkmälern Aachens und der Region und lernte an ihnen zu den Themen Imperiale Grenzen (2022/23), die Themen von Aquae Granni (2021/22) und Aachener Dom (2020/21). Thematisiert wurden dabei Aspekte provinziarländlicher Archäologie, des UNESCO-Welterbes und des Denkmalschutzes allgemein, fachlicher Partner war Herr Schaub (Stadtarchäologie Aachen). Weitere Inhalte waren z. B. römische Wegenetze und Alltagsgegenstände, auch im Rahmen von 3D-Druck, experimenteller Archäologie und entsprechender Exkursionen.



Archäologische Funde weisen eine frühe römische Besiedlung von Aquae Granni nach. Die Thermen und das Kastell lagen im heutigen Bereich von Dom und Büchel, Hof und Rathaus. Die Theorien eines reinen Kurorts für Soldaten sind widerlegt, die rekonstruierte Inschrift Kaiser Trajans weist sogar auf ein kaiserliches Bauprogramm hin.

Die Portikus am Hof ist nur eine Replik, das Original steht im Bonner LVR-Landesmuseum. Nach Westen schloss sich am vermuteten Forum die Münstertherme an, die ein Aquaedukt von Burtscheid aus mit Wasser der Wurm versorgte. Nach Osten lag die Bücheltherme. Das Kastell wurde erst nach Germanenüberfällen im Rheinland errichtet.

Im Mittelalter verfiel die Münstertherme, die Kastellmauern und andere Mauerzüge blieben aber erhalten oder wurden für damalige Neubauten weitergenutzt. Sichtbar sind die römischen Originale in Aachen nur als archäologische Fenster, am bekanntesten ist die Archäologische Vitrine im Elisengarten.

Karl der Große nutzte nachweislich beim Bau der Kaiserpfalz die noch erhaltenen Kastellmauern bewusst als Machtsymbol. Einige Grundmauern der Münstertherme dienten zudem als Fundament für den Bau des Doms. Die - eigentlich heidnischen - römischen Bodendenkmale sind dadurch Teil des karolingischen Bauprogramms und des UNESCO-Welterbes Aachener Doms.

Archäologie-AG am Heilig-Geist-Gymnasium Würselen, gefördert durch denkmal aktiv



An Deiner Seite



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## *denkmal aktiv: frühere Projektthemen HGG*

31

- ❖ 2015/16: „Römisches Kulturerbe in Not!? - Sicherung eines potenziellen **Bodendenkmals** in Eschweiler-Kinzweiler“
- ❖ 2016/17: „Vivat Varnenum! - ein **Tempel** für eine Woche“
- ❖ 2017/18: „**Villa Buth**: Zwischenstation zum Holocaust“
- ❖ 2018/19: „Die Renaissance des **Aquaedukts**“
- ❖ 2019/20: „**Historische Wege** ent-decken: Würselener Römerrundweg per pedes und per App“
- ❖ 2020/21: „Welterbe und Wallfahrtsort - der **Aachener Dom** und die Heiligtumsfahrt“
- ❖ 2021/22: „Die **Thermen** von Aquae Granni - zwei Bodendenkmale auf Ab-Wegen“

# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Archäologie-AG: Programm

32

Wir machen mit!  
**denkmal aktiv**  
Kulturerbe macht Schule  
Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



- ❖ Hauptaktivität: Ganzjahresprojekte bei **denkmal aktiv**, Schulprogramm der Deutschen Stiftung Denkmalschutz
- ❖ **Betreuung eines Teilstücks der römischen Eifelwasserleitung** auf dem Schulgelände des HGG
- ❖ jeweils November: **Römer-Werkstatt** als Grundschüler-Projekte (Würfeltürme, Spiele, Wachstafeln etc.)
- ❖ **Bildungspartner NRW** (Stadtarchäologie Aachen)
- ❖ Kooperationen mit **3D-Druck-AG** und **Keramik-AG**
- ❖ **Exkursionen** (Zülpich, Köln, Bonn, Xanten, Trier etc.)
- ❖ *Aachener Zeitung*, 27.03.2023



# Imperiale Grenzen: Römerkastell / Limes

## Stadtarchäologie AC: Bildungspartner NRW

33

Wir machen mit!  
**denkmal aktiv**  
Kulturerbe macht Schule  
Das Schulprogramm  
der Deutschen Stiftung  
Denkmalschutz



© Stadt Aachen / Hedda Faber

- ❖ Programm des Schulministeriums NRW
- ❖ Auswertung und Archivierung archäologischer Funde
- ❖ Erstellen eines didaktischen Rundwegs zu den **archäologischen Fenstern** Aachens
- ❖ 3D-Drucke
- ❖ Vorstellen wissenschaftlichen Arbeitens
- ❖ Presseartikel: *Aachener Zeitung*, 24.09.2020