

Arbeitsplan

Schuljahr 2023/24

1 Eckdaten

Schule Ludwig-Thoma-Gymnasium Prien	Schulform Gymnasium	
Straße, Hausnummer Seestraße 25	PLZ 83209	Ort Prien am Chiemsee
Projektleiterin/Projektleiter H. Losert & A. Hauptmann	E-Mail (persönliche Schul-Mailadresse)	
Beteiligte(r) Jahrgang/Jahrgänge Schulübergreifendes Projekt Grundschule & Gymnasium (5.-12. JG)	Beteiligte(s) Unterrichtsfach/-fächer Geschichte & Deutsch	
Kurs(e) und/oder Arbeitsgruppe(n) Grundschulklassen, übergreifende Wahlkurse, PSeminar 12	jeweilige Anzahl beteiligter Schülerinnen und Schüler 20 Grundschüler + 20 Gymnasiasten	
Fachliche(r) Partner (Einrichtung)		
<ul style="list-style-type: none"> - Bayerische Verwaltung der staatlichen Schlösser, Gärten und Seen auf Herrenchiemsee - Bayerische Landezentrale für politische Bildung - Vereinigung der Freunde von Herrenchiemsee 		
Das Projekt nimmt teil im „denkmal aktiv“-Förderschwerpunkt des Kooperationspartners:		
Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus		

2 Angaben zum Schulprojekt

Projekttitlel
<p>Wir finden unsere „Wege zum Grundgesetz“ Junge Menschen erarbeiten Zugänge für junge Menschen zur neuen Ausstellung zum Verfassungskonvent auf Herrenchiemsee</p>
Kurzdarstellung des Projekts (mit welchen Denkmalobjekten beschäftigt sich das Projektteam zu welchen Themen?)

Die Projekte rund um das Verfassungskonvent verbinden den allorts unterschätzten Stellenwert des immateriellen Denkmals zur Entwicklung des Grundgesetzes auf Herrenchiemsee und der neuen Ausstellung dazu mit dem Ort des Augustiner-Chorherrenstifts, einem materiellen Denkmal. Die Bedeutung dieses Ensembles, das bis ins 8. bzw. 9. Jahrhundert zurückgeht, wird im Vergleich zum Bau des "Neuen Schlosses" auf der Insel auch regional viel zu oft vernachlässigt.

Vor allem liegt der Fokus dieses sehr umfassend fächer- und schulartübergreifend angelegten Projekts jedoch auf dem Verfassungskonvent selbst, das hier vor 75 Jahren in der Kargheit des Alten Schlosses in nur zwei Wochen den vollkommen tragfähigen Entwurf unseres Grundgesetzes vorlegte.

Das 95-seitige Abschlussdokument gilt verfassungshistorisch inzwischen als wesentliches Grundgerüst unseres Grundgesetzes. Sicherlich strahlt es „...mit seiner zentralen Hervorhebung der Menschenwürde als Maxime allen staatlichen Handelns [...] noch heller in die Gegenwart als aller Prunk und Glanz...“ des Schlosses Ludwig II (Rede des Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier zum Gedenktag 75 Jahre Verfassungskonvent, Herrenchiemsee, 10.08.2023).

Die Augen von Kindern und Jugendlichen für diese Leuchtkraft zu öffnen trotz viel abstrakter Verfassungstheorie ist vielschichtiges Ziel dieser Projektgruppen.

Zugänge sollen geschaffen werden über Arbeit mit Jugendliteratur, Entwicklung eines selbstaktivierenden Kinderführers sowie die Ausarbeitung und Durchführung eines Führungskonzepts von SchülerInnen für SchülerInnen.

Das Ludwig-Thoma-Gymnasium könnte sich mit der Umsetzung dieser Ideen möglicherweise den Status als "Expertenschule" erarbeiten.

3 Vorerfahrungen der Schule / der Projektleitung

- Vielschichtigkeit des Denkmals Augustiner-Chorherrenstift regelmäßig in vielen Jahrgängen thematisiert;
- Mehrere Oberstufenseminare zur Geschichte des Augustiner-Chorherrenstifts auf Herrenchiemsee;
- Arbeit im Beirat der „Freunde von Herrenchiemsee“ (Verein zum Erhalt v.a. des Augustiner-Chorherrenstifts; u.a. Erarbeitung der Sanierung und museale Zugänglichmachung des alten Inseldoms auf Herrenchiemsee durch Bay. Staatsregierung 2021)
- Teilnahme Denkmal aktiv 2012/13: Schüler führen Schüler im immateriellen Denkmal ("alte" Ausstellung)
- Teilnahme an der Entwicklung der neuen Ausstellung zum Verfassungskonvent durch eigene Beiträge von SchülerInnen zu mehreren Museumssektionen (Eröffnung August 2023)
- Teilnahme Denkmal aktiv 2022/23 mit Vorgängerprojekt

4 Ziele des Schulprojekts

Inhalte, die sich die Lerngruppe durch das Lernen am Denkmal erarbeiten soll (Fachinhalte und denkmalbezogene Themen):

Geschichte manifestiert sich oft an Orten, von denen grundlegende Veränderungen administrativer und staatlicher Strukturen ausgingen. Sie dürfen damit als Ausgangsort von Politik und Entscheidungen gelten. Dauerhaftes öffentliches Interesse sollte ihnen gewidmet sein. Das gilt besonders für das Augustiner-Chorherrenstift auf Herrenchiemsee. Dieses Projekt soll unterschiedliche Zugänge für Kinder und Jugendliche zur Bedeutung der Basisgedanken des Grundgesetzes eröffnen und so ein breiteres Bewusstsein für einen wichtigen Ort deutscher Demokratiegeschichte, das immaterielle Denkmal „Verfassungskonvent“, schaffen.

Wie werden die Schüler an das Kulturerbe vor Ort herangeführt, welche eigenen Handlungsmöglichkeiten haben sie dabei?

Die Schüler lernen auf diese Weise kennen, dass Denkmalschutz und Kulturerbe eng zusammenhängen mit dem Bestreben, Orte zu erhalten, da sie überzeitlich immer wieder im Fokus der Entwicklung stehen.

Skizzierung der angestrebten Projektergebnisse (z.B. Erarbeitung von Schülerführungen, Infomaterialien, Ausstellung, Internetseite, ...)

- 10.8.2023: Eröffnung der Ausstellung zum Verfassungskonvent im Rahmen des Festakts zu dessen 75. Jubiläum durch den Bundespräsidenten; Mitwirkung an Führungen aller hochrangiger politischer Gäste;
- Literarischer Zugang zu Leitgedanken des Grundgesetzes über Kinder- und Jugendliteratur (Vorstellung durch Jugendliche in Grundschulklassen, kreative Weiterbearbeitung der Gedanken, Ausstellung in Buchhandlungen);
- Davon ausgehend Entwicklung einen selbstaktivierenden Museumsführers für Kinder;
- Entwicklung eines Führungskonzepts von Schülern für Schüler durch die neu entwickelte Ausstellung zum Verfassungskonvent mit Erprobung durch die Veranstaltung eines Kulturtags für die Mittel- und Oberstufe des Ludwig-Thoma-Gymnasiums

5 Vorgehensweise, Umsetzung

Projektphasen und Meilensteine (zeitliche Planung des Gesamtprojekts mit einzelnen Umsetzungsschritten)
<ol style="list-style-type: none">1. 10. August 2023: Mitwirkung am Festakt „75 Jahre Verfassungskonvent“ mit Führung des Bundespräsidenten F.-W. Steinmeier durch die neue Ausstellung zum Verfassungskonvent2. 11.-23. August 2023: Beteiligung an zahlreichen Veranstaltungen zur Eröffnung der neuen Ausstellung im Augustinerchorherrenstift3. Ab Oktober 2023: Erarbeitung literarischer Zugänge für Grundschüler4. Ab Oktober 2023: Erarbeitung eines Führungskonzepts für Jugendliche5. Ab November 2023: Konzeption eines Audioguides in „Jugendsprache“ für die Ausstellung6. Oktober 2023 - August 2024: Beteiligung an der Erarbeitung eines begleitenden Seminarprogramms für Jugendliche7. Ab Dezember 2023: Vorstellung der Jugendliteratur in der Grundschule, kreative Weiterentwicklung durch die Kinder, Ausstellung in regionalen Buchhandlungen8. und: Erprobung und Institutionalisierung des Führungskonzepts für Jugendliche9. März - August 2024: Entwicklung kindgerechter Handreichungen
Konkretisierung zu bearbeitender Einzelthemen (ggf. inhaltliche Beiträge der beteiligten Fächer/Kurse)
<ul style="list-style-type: none">- Wahlkurs Literatur arbeitet Zugänge über Kinder- und Jugendliteratur aus, erprobt diese und verwendet die Ergebnisse;- P-Seminar & Wahlkurs Geschichte erarbeiten historische Zugänge für Jugendliche;
Methodisch-didaktische Aspekte (u.a. selbständige Arbeitseinheiten für die Schülerinnen und Schüler)
<ul style="list-style-type: none">- Selbständige Erarbeitung der Führungskonzepte durch die Schüler der Oberstufe und des sie ablösenden Wahlkurses- LdL durch literarische Zugänge und Führungskonzept
Organisatorische Aspekte (u.a. Kontakte in die Kommune, Termine mit der Partnerschule, Kontakte zum Ortskuratorium DSD etc)
<ul style="list-style-type: none">- Absprachen und Organisation: innerhalb der eigenen Schule, schulübergreifend, mit außerschulischen Partnern (staatliche Institutionen und Buchhandlungen)

6 Zusammenarbeit mit fachlichem Partner / Schülerlabor

(Letzteres: bei Projekten im Förderschwerpunkt „Schädliche Umwelteinflüsse anschaulich im Unterricht vermitteln“)

Einbindung der Partner, Termine für Besuche oder Treffen, Aufgabenverteilung und Beiträge (Exkursion, Workshop, Vortrag etc.)

7 Herkunft und Verwendung von Fördermitteln

Projektmittel-Quellen („denkmal aktiv“-Förderung, Mittel aus anderen Förderprogrammen, Sachleistungen von Sponsoren)
- „denkmal aktiv“-Förderung
Einsatz der „denkmal aktiv“-Mittel (Planung / aktueller Stand)
<ul style="list-style-type: none">- primär für notwendige Transfers (Schiffsverkehr zur Herreninsel, Teilnahme an Treffen)- Materialien für kreative Arbeit mit Jugendliteratur