

## Abschlussbericht

Schuljahr 2024/25

### 1 Eckdaten

| Schule                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Ort                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Große Stadtschule "Geschwister-Scholl-Gymnasium"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Wismar                                                |
| Name(n) Projektleiter(in)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | E-Mail (persönliche Schul-Mailadresse)                |
| J. Michaelsen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |
| Beteiligte(r) Jahrgang/Jahrgänge                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Beteiligte(s) Unterrichtsfach/-fächer                 |
| 9 - 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Wirtschaft, Ge, Ku, D, Info, En, Ma, Ch               |
| Kurs(e) und/oder Arbeitsgruppe(n)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | jeweilige Anzahl beteiligter Schülerinnen und Schüler |
| AG „denkmal aktiv – Kulturerbe macht Schule“                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14                                                    |
| Fachliche(r) Partner (Einrichtung) <p>Fr Behrendt (Welterbemanagerin für das UNESCO-Weltkulturerbe der Altstadt Stralsund),<br/>           Fr Gralow (Diplom-Kulturhistorikerin, Stabsstelle Welterbe Wismar)<br/>           Hr Huschner (Welterbemanager für das UNESCO-Weltkulturerbe der Altstadt Wismar, Dipl. Ing. Architekt),<br/>           Hr Kneifel (Sachbearbeiter GIS, Landkreis Nordwestmecklenburg Fachdienst Kataster und Vermessung, Stabsstelle Geodatenzentrum),<br/>           Hr Lübcke (Diplomingenieur, Hochschule Wismar),<br/>           Prof. Dr-Ing. habil. Müller, em. (Hochschule Wismar),<br/>           D. Jörn (Stadtarchivar der Hansestadt Wismar, Diplomhistoriker),<br/>           Hr Sonntag (DSK Deutsche Stadt- und Grundstücksentwicklungsgesellschaft mbH),<br/>           Fr Seiffert (Diplomrestauratorin),<br/>           Fr Dr. Wilcken (Bürgermeisterin der HWI a.D.)</p> |                                                       |
| Projekttitle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |
| <b>Der Löwe-Speicher (Silo I) Alter Hafen - denkmalpflegerische und wirtschaftliche Herausforderungen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |

## 2 Ergebnisse des Schulprojekts

Welche Inhalte und Erkenntnisse hat sich die Lerngruppe durch das Lernen am Denkmal erarbeitet?

Am denkmalgeschützten Objekt „Löwe-Speicher (Silo I) Alter Hafen“ haben sich SuS insbesondere mit der denkmalpflegerischen Methodik (Standortanalyse, baugeschichtliche und denkmalpflegerische Bewertung) in Workshops mit Verantwortlichen der unteren Denkmalbehörde auseinandergesetzt.

Spezielles Augenmerk wurde dabei gelegt auf Möglichkeiten der baulichen Nutzung, Vorschriften zur Nutzung der Nebenanlagen und den Lärmschutz bei der zukünftigen Bewirtschaftung des Industriedenkmals.

Anhand der öffentlichen Ausschreibung zur zukünftigen Nutzung des Löwe-Speichers informierten sich die SuS über die ausgewiesenen Bewertungskategorien und -kriterien (Schlüssigkeit des Nutzungs- und Betreiberkonzeptes, Umsetzung der städtebaulichen und denkmalpflegerischen Grundlagen und Ziele, Finanzierungskonzept, Investitionsvolumen und Realisierungszeitplan, Eignung und Leistungsfähigkeit des Bewerbers durch Vorlage vergleichbarer Referenzen, Mehrwert und Attraktivität für den Alten Hafen und die Hansestadt Wismar).

SuS erkannten hier unter Anleitung von Fachpartnern den schwierigen, aber bedeutenden ganzheitlichen Denkansatz beim gemeinsamen Bemühen des Erhalts von Denkmalen, deren erfolgreiche zukünftige wirtschaftliche Nutzung und bei der Suche nach Kompromissen zur Überwindung von Interessenkonflikten.

Sie erhielten wertvolle Einblicke in eine denkmalpflegerische Berufsorientierung.

Wie haben die Lernenden das Kulturerbe vor Ort erkundet? Wie wurden für sie Lehrplanthemen am Denkmal anschaulich? Wie konnten sie mit Dritten in Austausch treten/ihr Projekt präsentieren?

. Zuerst erarbeiteten SuS gemeinsam unter Anleitung den Inhalt des Jahresprogramms. Sie wählen ihre Schwerpunktthemen interessenbezogen für mögliche Einzelarbeiten und Gruppenarbeiten aus.

. Den SuS wurden langjährige Partner zur Bearbeitung ihrer Themen vorgestellt und auf Ergebnisse der vergangenen Jahre verwiesen.

. Zur weiteren inhaltlichen Projektorientierung nutzten SuS das Archiv der HWI, ebenso aussagekräftige Unterlagen der unteren Denkmalbehörde der HWI und der DSK Wismar zur Darstellung der Geschichte und der wirtschaftlichen Bedeutung des Hafenareals im Allgemeinen und dem Löwe-Speicher im Besonderen.

. Workshops mit Vertretern der DSK Wismar und im Archiv der HWI ergänzten bisher Erforschtes und bildeten eine Grundlage für die weitere thematische Beschäftigung.

. Zum Thema UNESCO-Welterbe in Wismar und Stralsund boten die Leiter\*in der Welt-Erbe-Häuser in HST und HWI Workshops und Führungen an.

. In das Thema Denkmalpflege/Denkmalerschutz wurden SuS theoretisch gesondert durch Vorträge herangeführt. Dabei fanden zentrale Themen der Denkmalpflege (Begriff Denkmal in seiner geschichtlichen Entwicklung, Denkmalarten, Ziele, Methoden und Möglichkeiten der Denkmalpflege und des -schutzes, Welterbe, Natur- und Kulturerbe, Geheimnisse der Backsteingotik) ihrer Nachhaltigkeit, ihrer wirtschaftlichen und sozialen Bedeutung und die spezielle Geschichte des Projektobjektes Berücksichtigung.

. Für die theoretisch- und praxisorientierten Workshops vor Ort und an ausgewiesenen Beispielen erfolgreicher Sanierung entwickeln die SuS einen Fragekatalog. Die Workshops zu speziellen

handwerklichen Tätigkeiten und Fähigkeiten und zur Materialverwendung bei der Sanierung von Denkmälern orientieren auch auf berufliche Entwicklungsmöglichkeiten.

. Kolleginnen und Kollegen der Unterrichtsfächer Wirtschaft, Geschichte, Kunst, Deutsch, Informatik und teilweise Mathematik unterstützten die theoretische Bearbeitung des Projekts und die praktikable Umsetzung der Ergebnisse.

. Zu Höhepunkten des schulischen Lebens (Tag des offenen Denkmals, Tag der offenen Tür, UNESCO-Tag, Altschülertreffen, Elternversammlungen, Klassenleiterstunden) präsentierten SuS abgestimmte Projektergebnisse. Ebenso mit der Partnerschule in Ladakh.

Im Projekt entstandene Schülerarbeiten / „Produkte“ (z.B. Schülerführungen, Infotafeln, Lernmaterial, Ausstellung, Veranstaltung, ...)

. Text- und Fotodokumentation zur geplanten Nutzung eines denkmalgeschützten Industriedenkmals (Roll-Up)

. Text und Fotodokumentation zur Methodik einer denkmalgerechten Sanierung eines denkmalgeschützten Gebäudes (Poster)

. Text- und Fotodokumentation zur wirtschaftlichen, geschichtlichen und Welterbe- Entwicklung des Hafens im Welterbegebiet der HWI (Infotafeln)

. Herstellen von zwei 3D-Objekten zum Löwe-Speicher (Silo I) Alter Hafen

. Ausstellungen zu Höhepunkten des schulischen Lebens

. objektbezogenes Lernmaterial

### 3 Umsetzungsschritte und Erfahrungen

Wichtige Meilensteine waren in der Rückschau vor allem:

#### *Theoretische Vorbereitung und Umsetzung*

. das gemeinsame **Entwickeln** von Vorstellungen zur Gestaltung des Projektthemas unter inhaltlichen, methodischen, zeitlichen und ergebnisorientierten Aspekten

. die **Literaturrecherche** im Bestand des Archivs der HWI und die erfahrene unterstützende Hilfe

. der **Vortrag** zum Eindringen in die Zahlengeheimnisse (Statik) an ausgewiesenen Objekten der Backsteingotik in Zusammenarbeit mit der University of Applied Sciences in Wismar

. die **Vorträge** zur besonderen Bedeutung der Denkmalpflege in den Welterbegebieten Wismars und Stralsunds und der Weg beider Städte zum Welterbe

. Starttreffen in Gotha

#### *Praktische Umsetzung*

. die zuverlässige und hilfreiche **Zusammenarbeit** mit den ausgewiesenen Fachpartnerinnen und Fachpartnern

. die **Präsentationen** der Teil- und Endergebnisse der einzelnen Schülergruppen vor Schülern, Eltern, Kolleginnen, Kollegen, Gästen und Freunden der Schule

. der mehrfache **Besuch des Denkmals vor Ort** und die damit verbundenen Workshops

. die **Workshops** in den Welt-Erbe-Häusern der HST und HWI

. der **Workshop** zu Arbeitstechniken und Materialverwendung bei der Restaurierung von Denkmälern

. die **3D-Workshops** in der University of Applied Sciences in Wismar und die Freude über die dort entstandenen vier Endprodukte

. Erfahrungsaustauschtreffen in Wetzlar durch das Team „denkmal aktiv – Kulturerbe macht Schule“

## Theoretische Betrachtungen

**Warum** sind die Hansestädte HST und HWI Weltkulturerbestätten geworden? (deutsch- und englischsprachige Flyer-Textdokumentation; Unterstützung durch die Fächer Deutsch und Englisch)

. Welche **Kategorien von Weltkulturerbe** gibt es? (deutsch- und englischsprachige Textdokumentation; Unterstützung durch die Fächer Deutsch und Englisch)

. SuS **hören** folgenden Fachvorträgen im Plenum aufmerksam zu:

- a) HST und HWI auf dem Weg zum Weltkulturerbe und die sich daraus besonders ergebenden Verpflichtungen zur Denkmalpflege und zum Denkmalschutz in beiden Städten
- b) Zu (statischen) Zahlengeheimnissen mittelalterlicher Gebäude mit Bezug auf deren Architektur, deren Bauhandwerk, deren kulturelle Bedeutung und ihre wirtschaftliche Nutzung (Schüler entwickeln eine zusammenfassende Dokumentation; Unterstützung durch die Fächer Deutsch und Informatik)

## Praktisches Arbeiten

. SuS **forschen im Archiv** der DSK Wismar und im Archiv der HWI zur Geschichte des ausgewählten Objekts (Erstellen einer Text-Fotodokumentation; Unterstützung durch die Fächer Geschichte, Deutsch, Informatik)

. SuS **studieren** im Außenwandgutachten und dem statischen Gutachten unter dem Aspekt des Zustandes der Verbindungsbrücke, der Dachaufbauten und des Turmdaches, Arten der baulichen Nutzung, Vorschriften zur Nutzung der Nebenanlagen, Bauweise und überbaubare Grundstücksfläche, Gestaltung der Verkehrsanlagen, Wege und Freiflächen, Anpflanzungen, Lärmschutz (Erstellung eines Roll-ups; Unterstützung durch das Fach Kunst und Deutsch)

. SuS erstellen einen **Fragenkatalog** zum noch zu sanierenden Denkmalobjekt (Handwerkstätigkeiten, Materialnutzung, theoretisch-methodisches Vorgehen bei der Sanierung von Denkmalobjekten, Berufsorientierung, Schlüssigkeit des Nutzungs- und Betreiberkonzeptes, Umsetzung der städtebaulichen und denkmalpflegerischen Grundlagen und Ziele, Finanzierungskonzept, Investitionsvolumen und Realisierungszeitplan, Eignung und Leistungsfähigkeit des Bewerbers durch Vorlage vergleichbarer Referenzen, Mehrwert und Attraktivität für den Alten Hafen und die Hansestadt Wismar) für die theoretischen und praktischen Workshops mit dem Vertreter der DSK Wismar; (Unterstützung durch die Fächer Kunst und Deutsch)

. SuS erstellen zwei **3D-Modell** zum „Löwe-Speicher (Silo I) Alter Hafen“ (Unterstützung durch das Fach Informatik, durch die University of Applied Sciences Wismar und durch das Katasteramt des Landkreises Mecklenburg-Nordwest)

## Realisierte Besuche oder Treffen, Aufgabenschwerpunkte und Beiträge fachlicher Partner (Führung, Workshop, Vortrag etc.)

September 2024: Archivarbeit DSK (Hr Sonntag) und Archiv der HWI (Dr. Jörn), Präsentation zum Tag des off. Denkmals  
 Oktober 2024: Denkmalpflegerische Handwerkstätigkeiten (Fr Seiffert); Denkmalschutz in Wismar (Dr. Wilcken)  
 November 2024: Fachvortrag Statische Geheimnisse in der Backsteingotik (Prof. Müller)  
 Dezember 2024: HST und HWI auf dem Weg zum Welterbe (Herr Huschner, Fr Gralow)  
 Januar 2025: Praxisworkshop im Löwe-Speicher (Hr Sonntag)  
 März 2025: Workshop, Archivarbeit im Stadtarchiv der HWI (Dr. Jörn)  
 April 2025: Workshop mit Partnerschule in Ladakh – Austausch der Ergebnisse; Präsentation  
 Mai 2025: Workshop 3D-Projekte mit der Hochschule Wismar (Hr Lübcke); Präsentation zum Denkmaltag  
 Juni 2025: Workshop: Praktische Denkmalpflege/Berufsorientierung im Bereich der Denkmalpflege (Fr Seiffert, Fr Gralow, Hr Sonntag)  
 Juli 2025: Workshop im Welterbe-Haus in Stralsund (Fr Behrend); Präsentation, Reflexion und Ausblick auf Neues, Zusammenfassen des Erfahrungs-/Abschlussberichts, Abrechnung der Finanzen

#### 4 Bewertung des Gesamtprojekts

Ihr Resümee: Was konnten die Lernenden aus dem Denkmalprojekt mitnehmen? (ggf. mit Statements aus dem Projektteam)

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben gelernt, dass es Sinn macht, Denkmale zu schützen.

Wir konnten die Schülerinnen und Schüler für die erfolgreiche städtebauliche Entwicklung in den letzten 30 Jahren sensibilisieren. Denkmalsanierung hat unsere Stadt schöner werden lassen.

Dahinter liegt vertrauens- und liebevolle Zusammenarbeit mit Architekten, der Behörden, den Handwerkern und den Eigentümern. Geschichtliches und Geschichten werden vor dem Zerfall und dem Vergessen bewahrt.

Am konkreten Denkmalprojekt haben Schülerinnen und Schüler kennengelernt, wie schwer der Prozess einer Denkmalsanierung sein kann und dass hinter jedem sanierten Denkmalobjekt eine Methode der Sanierung steht.

Die beteiligten Jugendlichen haben die gebotenen Möglichkeiten in Bereichen des Methoden- und Wissenserwerbs gut wahrgenommen. Das entwickelte Verantwortungsbewusstsein wirkte sich positiv auf komplizierte Fragen des Zeitmanagements aus. Der Stolz auf Gelungenes ist anzusehen, die Freude auf das Erreichte ebenso.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer wertschätzten die Zusammenarbeit mit den Fachpartnerinnen und Fachpartnern und deren Fachwissen. Diese schärften den Blick für manches Problem und wiesen Lösungsansätze zur Gesamthematik des Denkmalschutzes auf. Es gab viele Möglichkeiten des Selbstentdeckens, des Erfragens, des Selbstausprobierens.

Unterrichtsbezüge zu ausgewiesenen Fächern unterstützten uns. Hier konnten wir Gelerntes anwenden, präzisieren und dann auch präsentieren.

Wertgeschätzt wurde auch die finanzielle Unterstützung des Projekts durch die Deutsche Stiftung Denkmalschutz. Sie ermöglichte die Beschaffung von Literatur, die Vorträge und Workshops mit bewährten Fachpartnerinnen und Fachpartnern und die Erstellung von Dokumentationen.

Die Ergebnisse der Arbeit sind im UNESCO-Bereich der Schule verortet und wurden in umfangreicher und qualitätsvoller Weise den Mitschülerinnen und Mitschülern, den Eltern, den Gästen und den Freunden der Schule abwechselnd präsentiert. Auch das erzeugt Verbundenheit und Achtung.

#### 5 Herkunft und Verwendung von Fördermitteln

Einsatz der „denkmal aktiv“-Fördermittel

Die Deutsche Stiftung Denkmalschutz finanzierte das Projekt für

- . die Unterstützung fachlicher Partner
- . Kosten für die Teilnahme an Workshops
- . Kosten für Recherchen und Informationsbeschaffung
- . Kosten für die Teilnahme an Treffen der Teilnehmer an „denkmal aktiv-Kulturerbe macht Schule“ im Schuljahr 2024/2025
- . Kosten für Literatur, Lehr- und Lernmaterialien zu Denkmalthemen
- . Kosten für die Aufbereitung und Dokumentation des Projekts

Einsatz weiterer Projektmittel (aus anderen Förderungen, Sachleistungen von Sponsoren, ...)

-