denkmal aktiv
Kulturerbe macht Schule

Das Schulprogramm der Deutschen Stiftung Denkmalschutz

Abschlussbericht

Schuljahr 2025/26

1 Eckdaten

Schule	Ort
TGS „Am Inselsberg“ Bad Tabarz	99891 Bad Tabarz, Karl-Marx-Str. 19
Name(n) Projektleiter(in)	E-Mail (persönliche Schul-Mailadresse)
I. Bauer	
Beteiligte(r) Jahrgang/Jahrgänge	Beteiligte(s) Unterrichtsfach/-fächer
Klassenstufen 5-10	AG im Rahmen der Ganztagsschule
Kurs(e) und/oder Arbeitsgruppe(n)	jeweilige Anzahl beteiligter Schülerinnen und Schüler
AG	10
Fachliche(r) Partner (Einrichtung)	
Kneipp-Verein Bad Tabarz, Dr. med. S. Scholze	
Projekttitel	
Die Spindlervilla und ihre Bedeutung für die Entwicklung von Bad Tabarz auf dem Weg zum heilklimatischen Kurort	

2 Ergebnisse des Schuljahresprojekts

Welche Inhalte und Erkenntnisse hat sich die Lerngruppe durch das Lernen am Denkmal erarbeitet?
Erforschen der Geschichte der Spindlervilla und der Bedeutung der Familie Spindler für die Entwicklung des Ortes Besichtigung der Villa, Gespräch mit den jetzigen Besitzern und Bekanntmachen mit dem Stand der Restaurierungsarbeiten eigenes Ausprobieren mit traditionellen Handwerkstechniken, z.B. in einer Töpferwerkstatt in Bad Tabarz oder mit einem Nähkurs und Herstellung eines persönlichen Lesezeichens aus echtem Blankenleder in der Kinderdombauhütte in Naumburg
Wie haben die Lernenden das Kulturerbe vor Ort erkundet? Wie wurden für sie Lehrplanthemen am Denkmal anschaulich? Wie konnten sie mit Dritten in Austausch treten/ihr Projekt präsentieren?

Spurensuche im Ort Bad Tabarz- Denkmalrundgang

Besuch des Heimatmuseums „ Verrückte Schule“ und Bekanntmachen mit den Anfängen der Sommerfrische zu Zeiten Spindlers und damaligen Gepflogenheiten

Besuch von Villa und Park- Informationsgespräch mit den jetzigen Besitzern über Denkmalschutz, Restaurierung und ihre damit verbundenen Schwierigkeiten,

Gespräch mit Herrn Dr. Scholze über den Stand der Entwicklung von Bad Tabarz zum heilklimatischen Kurort

Im Projekt entstandene Schülerarbeiten / „Produkte“ (z.B. Schülerführungen, Infotafeln, Lernmaterial, Ausstellung, Veranstaltung, ...)

Foto-und Textdokumentation zum Thema als Ausstellung im Schulgebäude

Projektarbeit zum Thema für den Kneipp- Verein und die Gemeinde Bad Tabarz

3 Umsetzungsschritte und Erfahrungen

Wichtige Meilensteine waren in der Rückschau vor allem:

Bekanntmachen mit dem Thema: Warum ist die Spindlervilla ein Denkmal, welche Bedeutung hat dieses Gebäude?

Besuch der Villa und Informationen zum Denkmalerhalt und Denkmalschutz

Präsentation der Ergebnisse zum Abend der offenen Tür am 2. März 2026

Präsentation der Projektarbeit am 22. April 2026 im Beisein von Herrn Dr. Scholze

Eigene praktische Tätigkeiten - Töpfern, Nähen, Gestalten

Besuch der Kinderdombauhütte in Naumburg

Inhaltliche Gliederung, z.B. durch Themen von Gruppen- oder Einzelarbeiten, ggf. Schwerpunkte in beteiligten Fächern/Kursen

Arbeit der AG zum Thema

Anfertigen einer Projektarbeit von Schülerinnen der 10. Klasse, eigene Recherchearbeiten, verschiedene Gesprächsrunden mit Herrn Dr. Scholze vom Kneipp-Verein Bad Tabarz

Realisierte Besuche oder Treffen, Aufgabenschwerpunkte und Beiträge fachlicher Partner (Führung, Workshop, Vortrag etc.)

25. November 2025	Einladung in die Spindlervilla- Haus-und Parkbesichtigung und Präsentation über die Geschichte der Villa und deren Restaurierungsarbeiten
6. Januar 2026	Was macht eigentlich ein Restaurator? Gesprächsrunde mit Herrn T. Schönemann - Lehmbauer und Zimmermann
29. Januar 2026	Töpferkurs bei der Töpfermeisterin H. Kratky in Bad Tabarz
22. April 2026	Präsentation der Projektarbeit der beiden Schülerinnen der 10. Klasse
5. Mai 2026	Besuch der Kinderdombauhütte in Naumburg
9. Juni 2026	Nähkurs mit Frau O. Eichhorn

4 Bewertung des Gesamtprojekts

Ihr Resümee: Was konnten die Lernenden aus dem Denkmalprojekt mitnehmen? (ggf. mit Statements aus dem Projektteam)

Das „ denkmal aktiv“- Projekt „Die Spindlervilla“ hat den Kindern gezeigt, dass Geschichte vor ihrer Haustür stattfindet. Sie haben gelernt, mit offenen Augen durch ihren Heimatort zu gehen, ihn bewusster wahrzunehmen. Sie konnten erfahren, dass es sich lohnt, historische Spuren zu entdecken, zu hinterfragen und zu bewahren. Es wurde ihnen bewusst, dass Denkmalschutz einen wichtigen Beitrag dazu leistet, Geschichte lebendig zu halten und die Identität eines Ortes zu bewahren.

5 Herkunft und Verwendung von Fördermitteln

Einsatz der „denkmal aktiv"-Fördermittel

Druck der Projektarbeit, Schreibmaterialien für Dokumentation der Ergebnisse

Honorarkosten Töpferkurs

Honorarkosten Nähkurs

Besuch der Kinderdombauhütte

Einsatz weiterer Projektmittel (aus anderen Förderungen, Sachleistungen von Sponsoren, …)