

1 Eckdaten

I.2

| | | |
|--|---|--|
| Schule Realschule an der Salzstraße | | |
| Straße Salzstr. 17 | | PLZ 87435 |
| | | Ort Kempten |
| Telefon / Fax dienstl. 0831/540130 0831/5401322 | | E-Mail sekretariat@staatliche-realschule-kempten.de |
| URL / Internetadresse Eingabe Website | | Schulform Realschule |
| Projektleiterin/Projektleiter Britta Fischer | Unterrichtsfächer Deutsch; Geschichte | E-Mail |
| denkmal aktiv-Schulteam Geschichtswerkstatt | Jahrgang 6-10 | Unterrichtsfach/-fächer Geschichte, Kunst, IT |
| Kurs oder Arbeitsgruppe Wahlfach | | Anzahl beteiligter Schülerinnen und Schüler 10 |
| Beteiligte Kolleginnen/Kollegen Martin Schmid, Julian Riess, Christine Sachs | | |
| Fachlicher Partner vor Ort (Name, Einrichtung) Birgit Kata, Förderverein Beginenhaus e.V. | | |
| Straße Eingabe Straße | | PLZ PLZ |
| | | Ort Eingabe Ort |
| Telefon Eingabe Telefonnummer | Telefax Eingabe Telefaxnummer | E-Mail Eingabe E-Mail |
| URL / Internetadresse Eingabe Website | | |

2 Angaben zum Schulprojekt

| |
|---|
| (Verbund-)Projekttitlel Denkmäler in der öffentlichen Auseinandersetzung Das Beginenhaus in Kempten - ein Denkmal in der öffentlichen Auseinandersetzung |
| Objekt / Kurzbeschreibung des Projektes Das Beginenhaus ist ein bedeutendes historisches Gebäude in Kempten, dessen Geschichte bis in das Mittelalter zurückreicht. Erst in den 1980er Jahren fand man gut erhaltene, wertvolle Wand- und Deckenmalereien aus der Zeit der Renaissance, eine unerwartete Entdeckung. Nach dem Kauf des Beginenhauses durch die Stadt Kempten, kümmern sich nun die Mitglieder eines Fördervereins, gemeinsam mit Historikern und einer Reihe von Sachverständigen, um das Haus. Zu den gegenwärtigen Aufgaben gehören Maßnahmen der Sicherung wie der Dokumentation, an die sich Instandsetzungsarbeiten anschließen werden. In der Öffentlichkeit steht das Gebäude insbesondere wegen seines schadhafte Erscheinungsbildes in der Kritik. Aber auch die finanziellen Investitionen, die bisher getätigt worden sind und auch weiterhin nötig sein werden, werden nicht von allen Bürgern befürwortet. Ziel des denkmal aktiv-Projekts ist es, die Bevölkerung über die Bedeutung des Gebäudes zu informieren, und die Maßnahmen zu erläutern. |

3 Vorerfahrungen der Schule / der Projektleitung

- Organisation von jahrgangsübergreifenden Projekten innerhalb der Schule
- Lehrerfortbildung zum Thema Projektpräsentation
- Teilnahme bei denkmal aktiv im Jahr 2010/2011

4 Ziele des Schulprojekts

Kurzbeschreibung der Projektidee

Da es sich bei dem Denkmal um ein kontrovers diskutiertes Gebäudeensemble handelt, hat das Projekt das Ziel, das Beginenhaus im öffentlichen Bewusstsein zu verankern, sich der kritischen Diskussion zu stellen und auf die historische Bedeutsamkeit aufmerksam zu machen. Die Wahrnehmung des Beginenhauses in der Öffentlichkeit soll sich durch die Arbeit der Geschichtswerkstatt verbessern.

Ziele (u.a. bezogen auf: Einführung in das Thema Denkmalschutz und Kulturerbe; Regionale Kulturdenkmale; Entwicklung von Handlungsvorschlägen; Dokumentation des Verlaufs und der Ergebnisse; Kontinuitätssicherung)

Nachdem im Vorjahr das Thema „Denkmal und Denkmalschutz“ thematisiert wurde, sollen die Schüler sich nun intensiver mit der Materie „Sinn von Denkmalschutz“ auseinandersetzen. Es soll erarbeitet werden, warum das Beginenhaus als besonders „schützenswert“ angesehen wird.

Im Bereich Öffentlichkeitsarbeit sollen vor allem wieder die Ideen der Schüler umgesetzt werden. Neben Ausstellungen innerhalb der Schule und Zeitungsartikeln ist die Idee, eine Großveranstaltung in Form eines „Benefizabends“ zu organisieren.

Als Ergebnissicherung sollen die Zeitungsartikel dienen, aber auch eine Darstellung auf der schuleigenen Homepage ist geplant und mehrere Seiten in der Schülerzeitung. Daneben wird alles fotografisch dokumentiert.

Skizzierung der angestrebten Projektergebnisse

Die Großveranstaltung steht im Vordergrund.

5 Vorgehensweise, geplante Umsetzung

Wichtige Projektphasen und "Meilensteine"

- Erstellung einer Fotoausstellung und Suche nach Ausstellungsorten außerhalb der Schule.
- Weiterentwicklung eines virtuellen Rundgangs für die Homepage.
- „Schüler führen Schüler“ - Angebot für Kemptener Schulen.
- Weihnachtsmarkt im Denkmal
- Benefizabend

Inhaltliche Aspekte, u.a. Konkretisierung der zu bearbeitenden Einzelthemen, ggf. inhaltliche Beiträge der beteiligten Fächer

In Zusammenarbeit mit der Foto-AG der Schule wird eine Fotoausstellung erarbeitet. Der Kunstzweig unterstützt mit Plakaten zum Thema „Renaissance“.

Das Wahlfach „Homepage“ unterstützt die Geschichtswerkstatt beim virtuellen Rundgang.

Der schulinterne Weihnachtsmarkt wird in das Beginenhaus verlegt.

Die Musikwahlfächer proben für eine Aufführung am Benefizabend.

Methodisch-didaktische Aspekte, u.a. Grad des selbständigen Arbeitens der Schülerinnen und Schüler

Die Schüler dürfen alle Ideen einbringen; gemeinsam wird nach der Möglichkeit der Verwirklichung entschieden, was umgesetzt wird. Im Beginenhaus selbst dürfen die Kinder selbstständig, entdeckend lernen.

Organisatorische Aspekte, u.a. Aufgabenverteilung zwischen Schulteam und fachlichem Partner, Verzahnung/Schnittstellen

Die Lehrer schaffen und organisieren die Rahmenbedingungen, d.h. sie machen Termine mit dem Förderverein aus.

6 Kostenplan

Herkunft der Projektmittel (Förderung, Sponsoren)

Es soll versucht werden, lokale Sponsoren für das Projekt „Beginnenhaus“ zu begeistern.

Einsatz der Projektmittel, Planung/aktueller Stand

Für die Organisation der Öffentlichkeitsarbeit und die Zusammenarbeit mit den Partnerschulen sind die Projektmittel vorgesehen.